

dutch.injazz

PERSBERICHT

Hoofddorp, 4 april 2024

Van 11 t/m 14 april in Bremen

Nederland focusland tijdens jazzahead!

Nederland is van 11 tot en met 14 april partnerland tijdens jazzahead!, de plek waar internationale hoofdrolspelers uit de jazzsector samenkomen. Jazzahead! is jaarlijks de grootste bijeenkomst van jazzmusici, platenlabels, festivalorganisatoren en artiesten. Buma Cultuur maakt samen met Fonds Podiumkunsten, onder de noemer Dutch.inJazz, een groot aantal optredens mogelijk in het showcase-programma, de clubnight, het galaconcert en biketour. Daarnaast verzorgen ze diverse panels én een Nederlandse stand waar artiesten hun meetings met internationale gasten kunnen inplannen.

Door een onafhankelijke jury zijn acht acts geselecteerd die de mogelijkheid krijgen om tijdens het showcase-programma voor een groot internationaal publiek te spelen. Deze geselecteerde acts zijn een mooie afspiegeling van de Nederlandse jazz die internationaal wordt waargenomen als avontuurlijk, internationaal georiënteerd en speels. Dit zijn Ben van Gelder & Reinier Baas, BOI AKIH, Guy Salamon Group, Kika Sprangers Large Ensemble, Marmoucha Orchestra, Raw Fish, Tineke Postma Aria Group en Alessandro Fongaro's Pietre. In de beursstand worden verschillende partners en het Nederlands jazzlandschap gepresenteerd. Bovendien is dit de plek voor het maken van zakelijke afspraken.

Vrijdag 12 april sluit af met een Clubnight waar in totaal zes Nederlandse acts optreden: kotokid, WAAN, Ronny deCarlo, Lucas Santana 5tet, Alto for Two en ICP Orchestra. De feestelijke afsluiter van jazzahead! op zaterdag 13 april wordt gevormd door een galaconcert, verzorgd door het Nationaal Jeugd Jazz Orkest, onder leiding van Maite Hontelé. Zij is één van de meest

gewilde jazzmuzikanten van dit moment en werd twee keer genomineerd voor een Latin Grammy Award. Tijdens het galaconcert zullen ook fluitist Ronald Snijders en pianist Ramón Valle acte de présence geven.

Mark van Schaick, genremanager jazz, world en contemporary classical bij Buma Cultuur: “Het biedt een enorme kans om de Nederlandse jazzindustrie en het Nederlands copyright te profileren. Het geeft ons daarnaast de mogelijkheid om tijdens panels meer te vertellen over bijvoorbeeld de legacy van North Sea Jazz of over muziekeducatie. Ook trakteren wij op een brunch en uiteraard gaan we, op zijn Nederlands, met Nederlandse acts op de fiets door Bremen.”

Meer informatie: dutch.injazz.nl

NIET VOOR PUBLICATIE

Voor meer informatie neemt u contact op met Mark van Schaick (mark@injazz.nl | 06 - 55 89 18 57) en/of Didre Siebers (didre@bumacultuur.nl | 06 - 31 35 41 35).

Volg inJazz op [Facebook](#), [Instagram](#) en [LinkedIn](#).